

Адаптированная рабочая программа по
предмету
«Чтение»
5-9 классы

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ (ст.2 п.22; ст.12 п.1,5; ст.28 п.26; ст. 47 п.3 п.п.5; ст.48 п.1п.п.1); приказа Министерства образования и науки от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ Юргамышская СОШ

Перечень нормативных документов:

1. Конвенция ООН о правах ребенка (1989 г.).
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального, общего, основного общего и среднего общего образования»
4. СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», раздел X (Постановление от 29 декабря 2010 г. № 189)
5. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы под редакцией И.М. Бгажноковой, «Просвещение», Москва 2011

Данная программа рассчитана на детей, обучающихся по адаптированной образовательной программе для детей с умственной отсталостью. В классе обучаются дети по решению ПМПК.

Общая характеристика учебного предмета

В старших классах продолжается работа по развитию полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений, научно-популярных статей, правильному установлению смысловых связей с ориентацией не только на предметный план произведения, но и на его внутренний подтекст. Чрезвычайно важно добиваться эмоционального отклика на прочитанное, проводить направленную работу на понимание образного языка литературного текста, на использование таких выразительных средств, как тон голоса, синтаксические паузы, логические ударения (последнее — под наблюдением учителя).

Для качественного формирования навыка сознательного чтения в программе выделяется в качестве самостоятельного подраздел «Работа с текстом». В нем предусматривается последовательное углубление умений учащихся анализировать прочитанное, высказывать суждение по поводу описываемых событий и поступков героев, устанавливать позицию автора, наблюдая и выявляя те средства, с помощью которых она реализуется в произведении. К указанному разделу также представлен перечень возможных требований к уровню усвоения читательских умений.

Не менее важным является также дальнейшее совершенствование техники чтения, поскольку такие качества, как правильность, беглость, выразительность, у разных групп умственно отсталых учащихся формируются не только медленно, но и асинхронно.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения.

Основным видом чтения в старших классах остается чтение вслух, так как умственно отсталые учащиеся (как показывают исследования) значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно для отработки темпа чтения, поэтому программа ориентирует учителя на формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.

Программа по чтению так же, как и программа по грамматике и правописанию, построена на **коммуникативно-речевом** подходе к обучению.

По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом

(воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5—6 классах продолжается работа по **объяснительному чтению** как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 5—6 классов используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Начиная с 7 класса учащиеся включаются в круг **литературного чтения**. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор как способ выражения авторского замысла, овладевать средствами выразительности чтения.

Внеклассное чтение в специальной (коррекционной) школе VIII вида носит рекомендательный характер с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в чтении дополнительной литературы. С 8 класса вводится чтение статей периодической печати.

По мере перехода учащихся из класса в класс уменьшается помощь учителя в составлении отзывов и аннотаций на читаемые произведения.

Вместе с тем (с учетом сложности контингента учащихся) творческие работы по освоению литературных текстов могут выполняться коллективно.

	Характеристика базовых учебных действий. I. Личностные учебные действия	
		<p style="text-align: right;">V – IX классы</p> <p style="text-align: center;"><i>Включают следующие умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> осознавать себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> активно включаться в общественные дела.
	II. Коммуникативные учебные действия	
		<ul style="list-style-type: none"> признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики
	III. Регулятивные учебные действия	

		<p>Включают следующие умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> осуществлять самооценку и самоконтроль
--	--	--

IV. Познавательные учебные действия

		<p>Относятся следующие умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) <p>на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов,
--	--	--

Место учебного предмета в учебном плане –

- 5 класс - 4 ч. в неделю (34 учебных недели) – 136 часов.
- 6 класс - 4 ч. в неделю (34 учебных недели) – 136 часов.
- 7 класс - 4 ч. в неделю (34 учебных недели) – 136 часов.
- 8 класс - 4 ч. в неделю (34 учебных недели) – 136 часов.
- 9 класс - 4 ч. в неделю (34 учебных недели) – 136 часов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты:

- осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием средств устной выразительности речи.
- участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учётом принятых в обществе норм и правил.
- представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах в нём.
- выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

.Уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения.

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (7-9);
- самостоятельное чтение небольших по объёму и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого);
- самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

4. Содержание чтения (

Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.

приказка, зачин, диалог, произведение.

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.

стихотворение, рифма, строка, строфа.

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана.

Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Основной формой организации обучения русскому языку является **урок**

комбинированного типа, а так же:

уроки в форме соревнований и игр: КВН, викторина, турнир;

уроки, имитирующие деятельность: деловые игры;

уроки в форме мероприятий: экскурсии, путешествия, прогулки, ролевые игры;

уроки-фантазии: сказка, спектакль, сюрприз;

интегрированные уроки.

Основные виды учебной деятельности.

-работа с текстом, планом, иллюстрациями;

-осознанное, выразительное чтение художественных произведений разных жанров;

-различные виды пересказа;

- ответы на вопросы;
- анализ произведения;
- составление планов;
- характеристика литературного героя;
- самопроверка;
- самостоятельная работа;
- работа с дидактическим материалом;
- выполнение творческих заданий

Тематическое планирование 5 класс

№ п.п.	Разделы	Количество часов
1	Устное народное творчество	3
2	Сказки	23
3	Картины родной природы: Лето – 10 часов Осень – 8 часов Зима – 9 часов Весна – 16 часов	43
4	О друзьях-товарищах	11
5	Басни И. Крылова	4
6	Спешите делать добро	13
7	О животных	14
8	Из прошлого нашего народа	16
9	Из произведений зарубежных писателей	9
Итого		136 часов

6 класс

№ п.п.	Разделы	Количество часов
1	Моя Родина.	3
2	Золотая осень.	16
3	Страницы истории.	24
4	Здравствуй, гостя - Зима!	34
5	Весна-красна.	15
6	Рассказы о животных.	25
7	Рассказы, сказки, стихи для детей.	19
	Внеклассное чтение в разделах	9
Итого		136 часов

7 класс

№ п.п.	Разделы	Количество часов
1	Устное народное творчество.	11
2	Из произведений русской литературы XIX века.	49
3	Из произведений русской литературы XX века.	67
4	Внеклассное чтение в разделах	9
Итого		136 часов

8 класс

№п.п.	Разделы	Количество часов
1	Устное народное творчество	12
2	Произведения русских писателей XIX века	64
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	19
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	32
5	Внеклассное чтение в разделах	9
Итого		136 часов

9 класс

№ п/п	Разделы	Количество часов
1	Устное народное творчество.	19
2	Из произведений русской литературы XIX века.	50
3	Из произведений русской литературы XX века.	45
4	Из произведений зарубежной литературы.	13
5	Внеклассное чтение в разделах	9
Итого		136 часов

7. Тематическое планирование.

5 класс (136ч.)

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата
1-3	Устное народное творчество. Считалки. Заклички. Потешки. Пословицы. Поговорки. Загадки.	3	
4-5	Русская народная сказка. «Никита Кожемяка».	2	
6	Тофаларская сказка. «Как наказали медведя».	1	
7	Башкирская сказка. «Золотые руки».	1	
8	Русская народная сказка. «Морозко».	1	
9-10	Русская народная сказка. «Два Мороза».	2	
11	Татарская сказка. «Три дочери».	1	
12	Внеклассное чтение. Чтение сказок народов Российской Федерации.	1	
13 - 17	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	5	
18- 22.	По Д. Мамину - Сибиряку «Серая шейка».	5	
23	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	1	
24	Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки, произведения устного народного творчества малых форм (выбор произведений на усмотрение учителя).	1	

25	Г. Скребицкий «Июнь».	1	
26	И. Суриков «Ярко солнце светит».	1	
27-29	А. Платонов «Июльская гроза».	3	
30	А. Прокофьев «Береза».	1	
31	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	1	
32	Обобщающий урок по теме: «Лето» в разделе «Картины родной природы». Внеклассное чтение рассказов о природе (выбор произведений на усмотрение учителя).	1	
33	Г.Скребицкий «Сентябрь».	1	
34	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».	1	
35	К. Бальмонт «Осень».	1	
36	Г. Скребицкий «Добро пожаловать».	1	
37	В. Астафьев «Осенние грусти».	1	2чет
38	И. Бунин «Первый снег».	1	
39	Обобщающий урок по теме: «Картины родной природы. Осень».	1	
40-41	Ю. Яковлев «Колючка».	2	
42	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».	1	
43-44	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок).	2	
45-46	В. Медведев «Фосфорический мальчик».	2	
47-48	Л. Воронкова «Дорогой подарок».	2	
49	Я. Аким «Твой друг».	1	
50	Обобщающий урок по теме: «О друзьях-товарищах».	1	
51-54	Басни И. Крылова «Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет».	4	
55	И. Хмелик «Будущий олимпиец».	1	
56	О. Бондарчук «Слепой домик».	1	
57-60	В. Осеева «Бабка».	4	
61, 62	А. Платонов «Сухой хлеб».	2	
63	В. Распутин «Люся».	1	
64	В. Брюсов «Труд».	1	
65	Р. Рождественский «Огромное небо».	1	3чет
66	Внеклассное чтение. Чтение рассказов и стихотворений по теме: «Спешите делать добро» (по выбору учителя).	1	
67	Обобщение по теме: «Спешите делать добро».	1	
68	Ф. Тютчев «Зима».	1	
69	Г. Скребицкий «Декабрь».	1	
70	К. Бальмонт «К зиме».	1	
71	Г. Скребицкий «Всяк по-своему».	1	
72	С. Есенин «Поет зима...».	1	
73	С. Есенин «Береза».	1	
74	А. Пушкин «Зимняя дорога».	1	
75	Обобщающий урок по теме: «Картины родной природы. Зима».Внеклассное чтение.	1	
76	Г. Скребицкий «Март».	1	

77	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...».	1	
78	Г.Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»	1	
79	Г. Скребицкий «Весна-красна».	1	
80	Г. Скребицкий «Грачи прилетели», «Заветный кораблик»	1	
81	Г. Скребицкий «В весеннем лесу».	1	
82	А. Толстой «Весенние ручьи».	1	
83	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1	
84	А. Блок «Ворона».	1	
85	Е. Серов «Подснежник».	1	
86	И. Соколов-Микитов «Весна»	1	
87	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...»	1	
88	С. Есенин «Черемуха».	1	
89	Я. Аким «Весна, весною, о весне».	1	
90	Обобщающий урок по теме: «Картины родной природы. Весна». Внеклассное чтение.	1	
91-92	Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка».	2	
93-95	А. Толстой «Желтухин».	3	
96, 97	К. Паустовский «Кот Ворюга».	2	
98,-100	Б. Житков «Про обезьянку».	3	
101	Э. Асадов «Дачники».	1	
102	Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны».	1	
103	С. Михалков «Будь человеком».	1	
104	Внеклассное чтение. Рассказы о животных (по выбору учителя).	1	
105	Обобщение по теме: «О животных».	1	4чет
106	О. Тихомиров «На поле Куликовом».	3	
107, 108	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года».	2	
109	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	1	
110-113	А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).	4	
114-115	Л. Жариков «Снега, поднимайтесь метелью!».	2	
116	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата».	1	
117	Внеклассное чтение. Чтение произведений о героическом прошлом нашего народа (выбор произведений на усмотрение учителя).	1	
118	Обобщение по теме: «Из прошлого нашего народа».	1	
119-121	В. Гюго «Гаврош» (отрывки).	3	
122-125	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок).	4	
126-129	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».	3	
130-132	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).	3	
133	Обобщение по теме: «Из произведений зарубежных писателей».	1	
134	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей (выбор	1	

	произведений на усмотрение учителя).		
135	Проверка навыков чтения на конец учебного года.	1	
136	Урок –викторина по произведениям, изученным в учебном году.	1	

6 класс (136 ч.)

№ п.п.	Тема	Часы	Дата
1	По В.Пескову «Отечество».	1	
2	М.Ножкин «Россия».	1	
3	М.Пришвин «Моя Родина».	1	
4	В.Бианки «Сентябрь».	1	
5	И.Бунин «Лес, точно терем расписной...».	1	
6	Ю.Качаев «Грабитель».	1	
7-8	Б.Житков «Белый домик».	2	
9	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества (выбор произведений на усмотрение учителя).	1	
10-12	А.Белорусец «Звонкие ключи».	3	
13-15.	К.Паустовский «Заячьи лапы».	3	
16	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных (выбор произведений на усмотрение учителя).	1	
17	И.Тургенев «Осенний день в березовой роще».	1	
18-19	Е.Носов «Хитрюга».	2	
20	В.Бианки «Октябрь».	1	
21	С.Михалков «Будь человеком».	1	
22	Б.Заходер «Петя мечтает».	1	
23	По Д.Биссету «Слон и муравей».	1	
24	По Д. Биссету «Кузнечик Денди».	1	
25	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	1	
26-27	Дж. Родари «Пуговкин домик».	2	
28	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок (тематика сказок и выбор автора на усмотрение учителя).	1	
29	«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок из былины).	1	
30	Ф.Глинка «Москва» (отрывок).	1	
31	В.Бианки «Ноябрь». Обобщение произведений осенней тематики.	1	
32-33	По С.Алексееву «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы».	2	
34-35	Рассказы о русском подвиге. По С.Алексееву «Медаль», «Гришенька».	2	
36-39	Великодушный русский воин. По Е.Холмогоровой «Серебряный лебедь», «Боевое крещение», «День рождения Наполеона», «В дни спокойные».	4	2чет
40	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа (выбор произведений и автора на усмотрение учителя).	1	
41-43	По Н.Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	3	
44	Е.Пермяк «Тайна цены».	1	

45	Перевод с польского Д.Гальпериной «Здравствуйте!».	1	
46	В.Бианки «Декабрь». Е.Благинина «Новогодние загадки».	1	
47	А.Никитин «Встреча зимы».	1	
48	А.Дорохов «Теплый снег».	1	
49	А.Пушкин «Вот север, тучи нагоня...»	1	
50	Д.Хармс «Пушкин».	1	
51	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.Пушкина (выбор произведений на усмотрение учителя).	1	
52	В.Бианки «Январь».	1	
53-55	Х.-К. Андерсен «Ель».	3	
56-58	А.Чехов «Ванька»	3	
59	И.Никитин «Весело сияет месяц над селом...»	1	
60	И.Суриков «Белый снег пушистый...»	1	
61-62	М.Зощенко «Леля и Минька. Елка».	2	
63-64	Ю.Рытхэу «Пурга».	2	
65-66	Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость».	2	Зчет
67	В.Бианки «Февраль»	1	
68 - 73	С.Маршак «Двенадцать месяцев».	6	
74 - 82	По Х.-К.Андерсену «Снежная королева».	8	
83	Внеклассное чтение. Чтение произведений на зимнюю тематику (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя).	1	
84	С.Смирнов «Первые приметы».	1	
85	В.Бианки «Март».	1	
86	По В.Пескову «Весна идет».	1	
87	М.Пришвин «Жаркий час».	1	
88-89	Г.Скребицкий «Весенняя песня»	2	
90	В.Жуковский «Жаворонок»	1	
91	А.Толстой «Детство Никиты»	1	
92	А.Твардовский «Как после мартовских метелей...»	1	
93	А.Плещеев «И вот шатер свой голубой...»	1	
94	В.Бианки «Апрель».	1	
95	Внеклассное чтение. Чтение произведений на весеннюю тематику (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя).	1	
96-98	К.Паустовский «Стальное колечко».	3	
99-101	По В.Астафьеву «Злодейка».	3	
102-103	По Е.Барониной «Рассказы про зверей».	2	
104-105	В.Драгунский «Кот в сапогах».	2	
106	Д.Хармс «Заяц и еж».	1	4чет

107	И.Крылов «Зеркало и обезьяна».	1	
108	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)	1	
109-115	По Р.Киплингу «Рики-Тики-Тави».	7	
116	В.Набоков «Дождь пролетел...»	1	
117	В.Бианки «Май».	1	
118	М.Дудин «Наши песни спеты на войне».	1	
119, 120-121	В.Медведев «Звездолет «Брунька».	3	
122-125	По К.Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».	4	
126-129	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	4	
130	Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя).	1	
131	В.Астафьев «Зорькина песня».	1	
132	Н.Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка...»	1	
133	Обобщающий урок по теме «Весна».	1	
134	Внеклассное чтение. Чтение юмористических рассказов и стихотворений (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя).	1	
135	Проверка навыков чтения.	1	
136	Урок викторина по произведениям, изученным в учебном году.	1	

7 класс (136 ч.)

№ п/п	Тема	Часы	Дата
1-2	Жанры устного народного творчества.	2	
3-5	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	3	
6	Русская народная сказка «Журавль и Цапля».	1	
7	Русская народная сказка «Умный мужик».	1	
8-9	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	2	
10	Народные песни.	1	
11	Пословицы и загадки.	1	
12	Внеклассное чтение. Чтение русских народных сказок	1	
13	А.С.Пушкин. Биография.	1	
14 - 20	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	6	
21	А.С.Пушкин «Зимний вечер».	1	
22	А.С.Пушкин «У лукоморья...».(Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила».	1	
23	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С.Пушкина (выбор произведений на усмотрение учителя).	1	
24	М.Ю.Лермонтов. Биография.	1	
25 - 28	М.Ю.Лермонтов «Бородино»	4	
29	И.А.Крылов. Биография	1	
30 - 33	И.А.Крылов. Басни «Кукушка и петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»	4	
3	Внеклассное чтение «О чем рассказывают басни».	1	
35	Н.А.Некрасов. Биография.	1	

36	Н.А.Некрасов «Несжатая полоса»	1	
37-39	Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин».	3	2чет .
40	Л.Н.Толстой. Биография.	1	
41 - 51	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник».	11	
52	Внеклассное чтение. Чтение произведений о силе человеческого характера о смелых и красивых поступках людей (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя).	1	
53	А.П.Чехов. Биография.	1	
54-55	А.П.Чехов «Хамелеон».	2	
56	Внеклассное чтение. Чтение юмористических рассказов (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)	1	
57	В.Г.Короленко. Биография	1	
58 - 66	В.Г.Короленко «Дети подземелья».	9	
67	Внеклассное чтение. Чтение произведений русских писателей XIX века (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)	1	3чет .
68	А.М.Горький. Биография.	1	
69 - 75	А.М.Горький «Детство».	7	
76 - 80	А.М.Горький «В людях».	5	
81-82	М.В.Исаковский «Детство».	2	
83-84	М.В.Исаковский «Ветер», «Весна».	2	
85	К.Г.Паустовский. Биография.	1	
86 - 90	К.Г.Паустовский «Последний Черт».	5	
91	М.М.Зощенко. Биография.	1	
92 - 95	М.М.Зощенко «Великие путешественники».	4	
96	К.М.Симонов. Биография.	1	
97 - 100	К.М.Симонов «Сын артиллериста» (отрывки).	4	
101-103	В.П.Катаев. Биография. «Флаг».	3	
104	Н.И.Рыленков. Биография. «Деревья».	1	4чет .
105-106	Н.И.Рыленков «Весна без вешуньи-кукушки...», «Все в тающей дымке...»	2	
107	Внеклассное чтение. Поэты о русской природе.	1	
108-112	Ю.И.Коваль. Биография. «Капитан Клюквин».	5	
113-117	Ю.И. Коваль «Картофельная собака».	5	
118-122	Ю.Я.Яковлев. Биография. «Багульник».	5	
123	Внеклассное чтение. Чтение произведений о взаимоотношениях человека с	1	

	животными. «Мы в ответе за тех, кого приручили» (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя).		
124-127	Р.П. Погодин. Биография. «Время говорит -пора».	4	
128-131	А.Г.Алексин. Биография. «Двадцать девятое февраля».	4	
132	К.Я. Ваншенкин. Биография. «Мальчишка».	1	
133	К.Я. Ваншенкин «Снежки».	1	
134	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных авторов (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя).	1	
135	Проверка навыков чтения на конец учебного года.	1	
136	Урок викторина по произведениям, изученным в учебном году.	1	

8 класс (136 ч.)

№ п/п	Тема	Часы	Дата
1	Экскурсия в сельскую библиотеку.	1	
2- 4	Устное народное творчество. Статья «сказки». Сказка «Волшебное кольцо».	3	
5	Пословицы и поговорки.	1	
6-7	Баллады. Статья «Баллады» Баллада В.А.Жуковского «Перчатка».	2	
8	И.З.Суриков «Нашла коса на камень»	1	
9-10	Былины. Статья «Былины». Былина «Добрыня и Змей».	2	
11	Проверка навыков чтения на начало учебного года.	1	
12	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	1	
13	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества разных жанров (выбор произведений на усмотрение учителя).	1	
14	А.Пушкин. Биография.	1	
15	М.Я.Басина «Публичное испытание».	1	
16	И.И.Пущин «Записки о Пушкине».	1	
17	А.Пушкин «Памятник» (отрывок) «Во глубине сибирских руд...»	1	
18	А.Пушкин «Зимнее утро».	1	
19	А.Пушкин «И.И.Пушину». «19 октября 1827года».	1	
20	А.Пушкин «Няне». «На холмах Грузии».	1	
21	А.Пушкин «Сожженное письмо». «Я вас любил...»	1	
22-23	А.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде».	2	
24	Просмотр мультфильма «Сказка о попе и работнике его Балде».	1	
25	Обобщающий урок по творчеству А.С. Пушкина.	1	
26	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.Пушкина (выбор произведений на усмотрение учителя).	1	
27	М.Лермонтов. Биография.	1	
28	М.Лермонтов «Смерть поэта» (отрывок).	1	
29	М.Лермонтов «Родина».	1	
30	М.Лермонтов «Парус», «Сосна».	1	
31-	М.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки).	3	

33			
34	Просмотр мультфильма «Песня про царя Ивана Васильевича...»	1	
35	Обобщающий урок по творчеству М. Лермонтова.	1	
36	Внеклассное чтение (выбор авторов и тематики произведений на усмотрение учителя).	1	2чет
37	И.Крылов. Биография.	1	
38-40	И.Крылов. Басни «Волк на псарне», «Осел и соловей», «Муха и пчела».	3	
41	Просмотр мультфильмов по басням И. Крылова.	1	
42	Обобщающий урок по творчеству И. Крылова.	1	
43	Н.Некрасов. Биография.	1	
44	Н. Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (отрывок).	1	
45	Н. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	1	
46	Н. Некрасов «Мороз, красный нос» (отрывок).	1	
47	Н. Некрасов «Русские женщины» (отрывок).	1	
48	Обобщающий урок по творчеству Н. Некрасова.	1	
49	И. Никитин. Биография. «Русь».	1	
50	И. Никитин «Утро на берегу озера».	1	
51	Внеклассное чтение. Чтение стихов русских поэтов (выбор авторов и тематики произведений на усмотрение учителя).	1	
52	И. Тургенев. Биография.	1	
53 - 59	И. Тургенев «Муму».	7	
60	Просмотр художественного фильма «Муму».	1	
61	Обобщающий урок по творчеству И. Тургенева.	1	
62	Проверка навыков чтения на конец первого полугодия.	1	
63	Л. Толстой. Биография.	1	3чет
64, 65	Л. Толстой «После бала».	2	
66	Просмотр художественного фильма «После бала».	1	
67	А. Чехов. Биография.	1	
68	А. Чехов «Лошадиная фамилия».	1	
69	Внеклассное чтение. Чтение рассказов А. Чехова выбор произведений на усмотрение учителя).	1	
70	В. Короленко. Биография.	1	
71 - 79	В. Короленко «Слепой музыкант».	9	
80	Просмотр художественного фильма «Слепой музыкант».	1	
81	Обобщающий урок по творчеству В. Короленко.	1	
82	М. Горький. Биография.	1	
83	Просмотр художественного фильма «В людях».	1	
84-86	М. Горький «Макар Чудра» (отрывок).	3	
87	Просмотр художественного фильма «Табор уходит в небо».	1	
88	Обобщающий урок по творчеству М. Горького.	1	
89	С. Есенин. Биография.	1	
90	С. Есенин «Спит ковыль...»	1	
91	С. Есенин «Пороша».	1	
92	С. Есенин «Отговорила роща золотая...»	1	

93	Обобщающий урок по творчеству С. Есенина.	1	
94	Внеклассное чтение. Чтение стихотворений С. Есенина на усмотрение учителя.	1	
95-96	А. Платонов. Биография. «Разноцветная бабочка».	2	
97	Просмотр мультфильма «Разноцветная бабочка».	1	
98-100	А. Толстой. Биография. «Русский характер».	3	
101	Просмотр художественного фильма «Русский характер».	1	
102-103	Н. Заболоцкий. Биография. «Некрасивая девочка»	2	
104-105	К. Паустовский. Биография. «Телеграмма» (в сокращении)	2	4чет
106	Внеклассное чтение. Чтение произведений русских авторов (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя).	1	
107-114	Р. Фраерман. Биография. «Дикая собака динго, или Повесть о первой любви»	8	
115	Просмотр художественного фильма «Дикая собака динго, или Повесть о первой любви».	1	
116	Обобщающий урок по повести Р. Фраермана «Дикая собака динго, или Повесть о первой любви».	1	
117-119	Л. Кассиль. Биография. «Пекины бутсы».	3	
120-123	А. Твардовский. Биография. «Василий Теркин» (отрывки из поэмы).	4	
124-127	В. Шукшин. Биография. «Гринька Малюгин» (в сокращении).	4	
128	Внеклассное чтение. Чтение произведений русских авторов (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя).	1	
129-130	В. Астафьев. Биография. «Далекая и близкая сказка».	2	
131-132	Р. Погодин. Биография. «Алфред».	2	
133	А. Сурков. Биография. «Родина».	1	
134	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных авторов (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя).	1	
135	Проверка навыков чтения на конец учебного года.	1	
136	Урок викторина по произведениям, изученным в учебном году.	1	

9 класс (136 ч.)

№ п/п	Тема	Часы	
1	Экскурсия в сельскую библиотеку.	1	
2	Устное народное творчество.	1	
3	Жанры устного народного творчества.	1	
4	Русские народные песни. Колыбельные песни.	1	
5	«За морем синичка не пышно жила...» - (русская народная песня).	1	

6	Былины. «На заставе богатырской» - былина. Составление плана пересказа былины.	1	
7	Пересказ былины «На заставе богатырской» по плану.	1	
8	Просмотр мультфильма по мотивам русских народных былин.	1	
9	Проверка навыков чтения на начало учебного года.	1	
10	Малые жанры фольклора. Пословицы.	1	
11	Загадки – малый жанр УНТ.	1	
12	Конкурс знатоков пословиц и загадок	1	
13	Знакомство со сказкой «Сказка про Василису Премудрую».	1	
14	Составление плана пересказа сказки «Сказка про Василису Премудрую».	1	
15	Пересказ по плану сказки «Сказка про Василису Премудрую».	1	
16	Итоговый урок по сказке «Сказка про Василису Премудрую».	1	
17	«Лиса и тетерев»- русская народная сказка.	1	
18	Сказки народов мира.	1	
19	Внеклассное чтение произведений зауральских авторов.	1	
20	Урок-обобщение по произведениям УНТ.	1	
21	В.А. Жуковский – биография.	1	
22	Литературная сказка «Три пояса» - В.А. Жуковского.	1	
23	Пересказ сказки «Три пояса» - В.А. Жуковского.	1	
24	Итоговый урок по творчеству В.А. Жуковского.	1	
25	Внеклассное чтение по произведениям Зауральских авторов.	1	
26	И.А. Крылов - биография.	1	
27	И.А. Крылов «Кот и Повар».	1	
28	Итоговый урок по творчеству И.А.Крылова.	1	
29	А.С. Пушкин - биографические справки.	1	
30-33	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». (В сокращении).	4	
34	Просмотр художественного фильма «Руслан и Людмила».	1	
35	Итоговый урок по поэме А.С. Пушкин «Руслан и Людмила».	1	
36-40	А.С. Пушкин - «Барышня – крестьянка». (В сокращении).	5	
41	Просмотр художественного фильма «Барышня – крестьянка».	1	
42	Итоговый урок по поэме А.С. Пушкина «Барышня – крестьянка».	1	
43	Внеклассное чтение по произведениям Зауральских авторов.	1	
44	М.Ю. Лермонтов биографические справки.	1	
45	М.Ю. Лермонтов «Баллада».	1	
46	М.Ю. Лермонтов «Морская царевна». (В сокращении.)	1	
47	Итоговый урок по творчеству М.Ю. Лермонтова.	1	
48	Н.В. Гоголь – биографическая статья.	1	
49-52	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». (В сокращении.)	4	
53	Просмотр художественного фильма «Вечера на хуторе близ Диканьки».	1	
54	Итоговый урок по творчеству Н.В.Гоголя.	1	

55	Внеклассное чтение по произведениям Зауральских авторов.	1	
56	Н.А. Некрасов - биографические справки.	1	
57	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». (Отрывки).	1	
58-59	Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок).	2	
60	Итоговый урок по творчеству Н.А.Некрасова.	1	
61	А.А. Фет - биографическая заметка.	1	
62	А.А. Фет «На заре ты её не буди».	1	
63	А.А. Фет «Помню я: старушка няня...»	1	
64	А.А. Фет «Это утро, радость моя...»	1	
65	Итоговый урок по творчеству А.А.Фета.	1	
66	А.П. Чехов - биография.	1	
67-68	А.П. Чехов «Злоумышленник».	2	
69-71	А.П. Чехов «Пересолил».	3	
72	Итоговый урок по творчеству А.П. Чехова.	1	
73	Урок-обобщение по произведениям литературы XIX века	1	
74	А.М. Горький - биографические заметки.	1	
75-76	А.М. Горький «Песня о Соколе».	2	
77	Итоговый урок по творчеству А.М. Горького	1	
78	Внеклассное чтение по произведениям Зауральских авторов.	1	
79	В.В. Маяковский - биографические заметки.	1	
80-81	Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским на даче» - В.В. Маяковский.	2	
82	Итоговый урок по творчеству В.В.Маяковского.	1	
83	Творчество М.И. Цветаевой.	1	
84	Заучивание наизусть стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась».	1	
85	Главная мысль стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера ещё в глаза смотрел...»	1	
86	Итоговый урок по творчеству М.И. Цветаевой.	1	
87	Внеклассное чтение по произведениям Зауральских авторов.	1	
88	К.Г. Паустовский - о творчестве писателя.	1	
89	Знакомство с рассказом К.Г. Паустовского «Стекольный мастер». Основная мысль произведения.	1	
90	Деление рассказа К.Г. Паустовского «Стекольный мастер» на логические части	1	
91	Составление плана пересказа рассказа К.Г. Паустовского «Стекольный мастер».	1	
92	Пересказ рассказа К.Г. Паустовского «Стекольный мастер» по плану.	1	
93	Итоговый урок по творчеству К.Г. Паустовского.	1	
94	Проверка навыков чтения на конец первого полугодия.	1	
95	С.А. Есенин – биографические справки.	1	
96	С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»	1	
97	Внеклассное чтение по произведениям Зауральских авторов.	1	
98	С.А. Есенин «Собаке Качалова».	1	

99	Итоговый урок по творчеству С.А. Есенина	1	
100	М.М. Шолохов - биографические справки.	1	
101-104	М.А. Шолохов «Судьба человека». (Отрывки в сокращении).	4	
105	Просмотр художественного фильма «Судьба человека».	1	
106	Итоговый урок по творчеству М.М. Шолохова.	1	
107	Е.И. Носов - биографические заметки.	1	
108-110	Е.И. Носов «Трудный хлеб».	3	
111	Итоговый урок по творчеству Е.И. Носова.	1	
112	Н.М. Рубцов «Тихая моя родина».	1	
113	Н.М. Рубцов «Русский огонёк».	1	
114	Н.М. Рубцов «Зимняя песня».	1	
115	Итоговый урок по творчеству Н.М. Рубцова.	1	
116-119	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	4	
120	Просмотр и обсуждение мультфильма по рассказу Ю. И. Коваля «Приключения Васи Куролесова».	1	
121	Урок-обобщение по произведениям литературы XX века.	1	
122	Внеклассное чтение по произведениям Зауральских авторов.	1	
123	Роберт Луис Стивенсон «Вересковый мёд».	1	
124-127	Эрнест Сетон-Томпсон «Снап». (В сокращении.)	4	
128	Итоговый урок по творчеству Эрнеста Сетона-Томпсона.	1	
129-132	Джоральд Даррелл «Живописный жираф». (В сокращении).	4	
133	Итоговый урок по творчеству Дж. Дарелла.	1	
134	Внеклассное чтение произведений зауральских авторов.	1	
135	Проверка навыков чтения.	1	
136	Итоговый урок по материалу, изученному в учебном году.	1	

8. Учебно-методический комплекс:

«Чтение». 5 класс. Малышева З.Ф. - М.: Просвещение, 2020 г.

«Чтение». 6 класс. Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. - М.: Просвещение, 2019 г.

«Чтение». 7 класс. Аксёнова А.К. М.: - Просвещение 2019 г.

«Чтение». 8 класс. Малышева З.Ф. М.: - Просвещение 2019 г.

«Чтение». 9 класс. Аксёнова А.К., Шишкова М.И. - М.: Просвещение 2019 г.

