

МКОУ Юргамышская СОШ

РАССМОТРЕНО  
на заседании МЦ

*учителей русского  
языка и литературы*  
(наименование МЦ)

от « *25* » *08* 20 *23* г.

Протокол № *1*

Руководитель МЦ *[подпись]*  
(подпись)

СОГЛАСОВАНО  
на заседании МС

от « *28* » *августа* 20 *23* г.

Протокол № *1*

Руководитель МС

Андриевских Я.А. *[подпись]*  
(подпись)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
курса внеурочной деятельности

**«Искусство владеть словом: основы журналистики»**

для обучающихся 8-10 классов  
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Мальцева Е.В.,  
учитель русского языка и литературы, соответствие занимаемой должности

Юргамыш 2023

## **I. Пояснительная записка**

Программа курса «Искусство владеть словом: основы журналистики» предлагается учащимся 8-х-10-х классов для углубления знаний по русскому языку и направлена на развитие индивидуальности и творческих способностей обучающихся с учетом их профессиональных намерений, интересов и запросов, предусматривает знакомство с профессией журналиста. Работа с текстами различных периодических изданий направлена на совершенствование умения определять проблематику, выявлять авторскую позицию и аргументировать свою позицию, что будет способствовать успешной сдаче учащимися ЕГЭ по русскому языку и литературе в 11 классе.

Программа рассчитана на 34 часа. Срок реализации – 1 год.

Особенность данного курса заключается в том, что он опирается на разделы курса русского языка: «Стилистика», «Культура речи» - и предполагает совершенствование устной и письменной речи, а также направлен на развитие интереса к литературному творчеству. Занятия по данной программе помогут учащимся извлекать и преобразовывать информацию из различных источников, включая СМИ и Интернет.

Организация курса «Искусство владеть словом: основы журналистики» имеет практическую направленность – организацию работы школьной газеты «Шляпс». Исходя из потребности идти в ногу со временем, школа считает главной целью выявление одарённых детей, раскрытие их личных качеств и повышение уровня информационной и коммуникативной культуры, формирование начальных профессиональных навыков через организацию социально значимой деятельности в рамках школьного пресс-центра.

## **II. Цель, задачи программы**

### **Цели курса:**

- формирование представления о журналистике и её роли в современном обществе;
- профессиональная ориентация учащихся;
- создание школьной газеты.

### **Задачи:**

- развитие и совершенствование культуры устной и письменной речи;
- углубление знаний по стилистике, а также знаний жанров публицистики, особенностей текстов публицистического стиля;
- формирование умения работать с публицистическими текстами, приобретение учащимися способности анализировать публицистические тексты разных жанров;
- ознакомление с основными требованиями к написанию текстов публицистического стиля и формирование навыков составления текстов разных жанров, развитие творческого потенциала учащихся, их коммуникативных способностей;
- развитие умения ориентироваться в потоке поступающей информации;
- формирование профессионально-ориентированных умений, которые помогут в выборе профессии;
- привитие учащимся старших классов авторского достоинства, которое пробуждает подлинный интерес к написанию публицистических текстов разных жанров, воспитывает ответственность за творческую работу.

### **Виды деятельности учащихся:**

- работа с периодическими изданиями;
- работа со словарями;
- творческий практикум: написание статей, репортажей и т.д.;
- анкетирование;
- социологический опрос;
- выпуск школьной газеты;
- публикации в школьной газете;
- публикации в местной прессе;
- экскурсии в издательство;
- встречи с представителями издательства.

### **Виды и формы контроля:**

- составление текстов различных жанров (хроника, заметка, анонс, статья и др.);

- оформление, представление презентаций;
- тест;
- организация и проведение репортажей, интервью;

Образовательные результаты данного курса могут быть выявлены в следующих формах контроля: тестовые задания, опросы, творческие работы (заметки, эссе, отчёты, очерки, статьи, репортажи, фельетоны и т.д.).

Основные методы обучения: лекция, работа с газетными статьями, индивидуальные консультации.

Средства обучения: таблицы, печатные периодические издания, мультимедийные ресурсы, Интернетресурсы, словари.

### **III. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### **Личностные:**

1) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

2) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

3) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

4) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебноисследовательской, проектной и других видах деятельности;

5) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

6) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

7) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

8) сознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

#### **Метапредметные:**

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

### **Предметные результаты**

1. получают опыт работы корреспондентами школьной газеты;
2. усовершенствуют умение писать сочинения, творческие работы;
3. расширяют кругозор.

#### **После изучения курса учащиеся будут знать**

1. историю развития русской журналистики;
2. особенности журналистской деятельности;
3. основные теоретические понятия;
4. специфику различных журналистских жанров;
5. структуру газетного номера.

#### **Учащиеся научатся**

1. работать с различными источниками информации;
2. соблюдать нормы русского литературного языка;
3. писать статьи, заметки, репортажи, интервью, фельетоны и т.д.;
4. пользоваться справочной литературой и словарями;
5. общаться с интересными людьми;
6. создавать и оформлять собственную газету.

*Воспитательная работа заключается в привитии учащимся старших классов авторского достоинства, которое пробуждает подлинный интерес к написанию публицистических текстов разных жанров, воспитывает ответственность за творческую работу.*

## **IV. Содержание курса**

### **1. Введение. Презентация курса: цели, задачи, формы работы, требования, прогнозируемый результат**

Формулировка целей и задач курса, определение места курса в системе общеобразовательной подготовки школьника. Практическая направленность курса. Содержание курса и основные формы работы. Повторение материала, изученного в 9 классе.

### **2. Жанры газетной журналистики**

Классификация жанров газетной журналистики. (оперативно-новостные, оперативно-исследовательские, исследовательско-новостные, исследовательские, исследовательско-образные). Требования к информационным сообщениям: оперативность, фактическая точность, краткость. Понятия: анонс, жанр, заметка, отчет, очерк, статья, репортаж, фельетон, эссе, интервью, памфлет, письмо, комментарий. Практические занятия: анализ текстов статей, определение их жанровой принадлежности.

### **3. Стилистика жанров газетной журналистики**

Стили и типы речи. Специфика публицистического и художественного стилей речи (задачи, сфера применения, функции, синтаксические, морфологические и лексические особенности). Практическое занятие : анализ статей, определение стиля и типа речи текстов.

### **4. Изобразительно-выразительные средства языка**

Понятие об изобразительно-выразительных средствах языка. Понятия: аллегория, аллитерация, ассонанс, антитеза, анафора, бессоюзие, гиперболы, гротеск, градация, звукопись, инверсия, ирония, литота, многосоюзие, метафора, метонимия, оксюморон, параллелизм, парцелляция, перифраз, синекдоха, сравнение, эллипсис, эпитет, эпифора. Практикум по определению изобразительно-выразительных средств. Анализ газетных статей.

### **5. Организация работы в издательстве**

Структурные подразделения издательства, распределение обязанностей. Экскурсия в издательство, беседа с корреспондентами, написание отчёта об экскурсии. Создание макета издательства школьной газеты.

### **6. Отчёт как жанр газетной журналистики**

Специфика жанра. Лексические и синтаксические особенности жанра. Цель написания отчёта. Культура поведения. Умение получать информацию. Ведение записей. Практические занятия: анализ текстов статей, определение их жанровой принадлежности, написание отчёта.

### **7. Рецензия как жанр газетной журналистики**

Специфика жанра газетной рецензии. Лексические и синтаксические особенности жанра. Цель написания рецензии. Культура поведения. Практические занятия: анализ текстов статей, определение их жанровой принадлежности, написание творческой работы в жанре рецензии.

### **8. Фельетон как жанр газетной журналистики**

Специфика жанра. Лексические и синтаксические особенности жанра. Цель написания фельетона. Культура поведения. Умение получать информацию. Практические занятия: анализ текстов статей, определение их жанровой принадлежности, написание фельетона.

### **9. Письмо как жанр газетной журналистики**

Специфика жанра. Виды писем. Практическое занятие: анализ текстов писем, написание писем в редакцию. Анализ корреспонденции.

### **10. Очерк как жанр газетной журналистики**

Специфика жанра (характерные черты, стилистические особенности, структура, назначение, функции) Обработка полученных сведений. Практические занятия: анализ текстов статей, определение их жанровой принадлежности, написание очерка.

### **11. Эссе как жанр газетной журналистики**

Специфика жанра. Лексические и синтаксические особенности жанра. Цель написания эссе. Культура речи. Умение извлекать нужную информацию. Практические занятия: анализ текстов эссе, написание творческой работы в жанре эссе, редактирование своих творческих работ и работ своих одноклассников.

### **12. Памфлет как жанр газетной журналистики**

Специфика жанра. Лексические и синтаксические особенности жанра. Цель написания памфлета. Культура речи. Умение извлекать нужную информацию. Соблюдение журналистской этики. Практическое занятие: анализ текстов статей, определение их жанровой принадлежности, написание памфлета, редактирование своих творческих работ и работ своих одноклассников.

### **13. Обзорение как жанр газетной журналистики**

Специфика жанра. Лексические и синтаксические особенности жанра. Цель написания обзорения. Культура речи. Умение извлекать нужную информацию. Соблюдение журналистской этики. Практические занятия: анализ статей, определение их жанровой принадлежности, написание творческой работы в жанре обзорение, редактирование своих творческих работ и работ своих одноклассников.

### **14. Создание макета школьной газеты и подготовка презентации проектов**

Повторение материала курса «Основы журналистики». Работа в группах по созданию проектов школьной газеты. Отбор материала в очередной номер школьной газеты. Подготовка презентации проектов на школьной конференции.

### **15. Итоговый урок**

Представление и защита проектов школьной газеты на школьной ученической конференции

#### IV. Тематическое планирование курса

10 класс – 34 часа

| <i>Тема</i>   | <i>Всего часов</i> | <i>Теория</i> | <i>Практика</i> | <i>Деятельность учащихся</i>  |
|---|--------------------|---------------|-----------------|---|
| 1. Введение. Презентация курса: цели, задачи, формы работы, требования, прогнозируемый результат. | 1                  | 1             | -               | Анкетирование   |
| 2. Жанры газетной журналистики  | 1                  | 1             |                 | Тест - написание статьи (групповое задание)                         |
| 3. Стилистика жанров газетной журналистики.   | 2                  | 1             | 1               | -опрос  |
| 4. Изобразительно-выразительные средства языка.   | 3                  | 1             | 2               | Создание тестовых заданий по теме - тест                            |
| 5. Организация работы в издательстве.   | 2                  | 1             | 1               | Опрос   |
| 6. Отчёт как жанр газетной журналистики   | 3                  | 1             | 2               | опрос – написание творческой работы                                 |
| 7. Рецензия как жанр газетной журналистики  | 3                  | 1             | 2               | опрос<br>- написание творческой работы                              |
| 8. Фельетон как жанр газетной журналистики.   | 3                  | 1             | 2               | -творческий практикум<br>- редактирование творческих работ          |
| 9. Письмо как жанр газетной журналистики.   | 2                  | 1             | 1               | - создание тестовых заданий<br>- написание письма в редакцию газеты |
| 10. Очерк как жанр газетной журналистики.   | 3                  | 1             | 2               | опрос<br>- написание творческой работы (очерк)                      |
| 11. Эссе как жанр газетной журналистики.  | 3                  | 1             | 2               | опрос<br>- написание творческой работы (эссе)                       |
| 12. Памфлет как жанр газетной журналистики  | 2                  | 1             | 1               | опрос - написание творческой работы (памфлет)                       |
| 13. Обзорение как жанр газетной журналистики  |                    |               |                 | тест<br>написание творческой работы (обзорение)                     |
| 14. Создание макета школьной газеты и подготовка презентации проектов                             | 2                  | 1             | 1               | Защита проектов школьной газеты                                     |
| 15. Итоговый урок.  | 2                  | -             | 2               |   |
| <b>ИТОГО</b>  | <b>34</b>          | <b>13</b>     | <b>21</b>       |   |

#### Список литературы

##### Литература для учащихся (на выбор образовательного учреждения)

1. Горшков А.И. Русская словесность: от слова к словесности. 10-11 классы. Учебник. - 9-е изд./А.И.Горшков.- М.: Просвещение, 2010. – 492с.

2. Горшков А.И. Русская стилистика. Стилистика текста и функциональная стилистика. Учеб. Для педагогических университетов и гуманитарных вузов./А.И.Горшков.-М.:АСТ, Астрель,2006. – 367с.

3. . Закон Российской Федерации «О средствах массовой информации».- М.: Проспект, 2012. - 48с.

4. Ким М.Н. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов./ М.Н. Ким– СПб.: Питер, 2011. – 400с.

##### Литература для учителя

1. Ким М.Н. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов/ М.Н. Ким– СПб.: Питер, 2011. – 400с.

2. Горшков А.И. Русская стилистика. Стилистика текста и функциональная стилистика. Учеб. Для педагогических университетов и гуманитарных вузов./А.И.Горшков. - М.:АСТ, Астрель,2006. – 367с.

3. Горшков А.И. Русская словесность: от слова к словесности. 10-11 классы. Учебник. - 9-е изд./А.И.Горшков.- М.: Просвещение, 2010. – 492с.

4. Закон Российской Федерации «О средствах массовой информации».- М.: Проспект, 2012. - 48с.

5. Акопов А.И. Общий курс издательского дела: учебное пособие для студентов – журналистов / под ред. проф. В.В.Тулупова. – Воронеж: Факультет журналистики ВГУ, 2004. – 340с.

6. Алексеева М.И. Средства массовой информации России: Учебное пособие для студентов вузов/ М.И. Алексеева, Л.Д.Болотова, Е.Л.Вартанова . – М.: Аспект Пресс, 2006. – 380с.

7. Власенков А.И. Русский язык: 10-11 классы: учеб.дляобщеобразоват. учреждений/ А.И Власенков, Л.М Рыбченкова. – М.:Просвещение, 2011.- 287с.

8. Галкин С.И. Техника и технология СМИ: художественное конструирование газеты и журнала: учебное пособие / С.И.Галкин. – М.: Аспект Пресс, 2008.-215с.

9. Галкин С.И. Техника и технология СМИ: Художественное конструирование газеты и журнала: Учебное пособие / С.И.Галкин. – М.: Аспект Пресс, 2008.-215с. 14

10. Громова Л.П. История русской журналистики XVIII - XIX веков / под ред. Д.А.Бадалян, Л.П.Громовой, Г.В.Жиркова – СПб: Издательство Санкт-Петербургского университета, 2003.- 670с.

11. Ким М.Н. Журналистика: методология профессионального творчества/ М.Н. Ким– СПб: изд-во Михайлова, 2004. – 496с.

12. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: учебник для студентов вузов / Е.П.Прохоров – М: Аспект Пресс,2009. – 350с.

13. Прутков Г.В. Введение в мировую журналистику. От Античности до конца XVIII века: хрестоматия / под ред. Г.В.Пруткова. – М.: Аспект Пресс, 2007. – 428с.

14. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование / Д.Э.Розенталь, Е.В.Джанджакова, Н.П.Кабанова. – М. Айрис – пресс, 2010. – 496с.

15. Руженцева Н.Б. Культура речи: нормы русского языка: учебное пособие / сост. Н.Б.Руженцева. Екатеринбург: У-Фактория, 2005. -288с.

16. Соловьёв Г.М. Школа юных журналистов: от игры в газету до профессионального творчества: методическое пособие. – Краснодар, 2009. – 320с.

#### Словари

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка: Практический справочник / З.Е.. Александрова– М.: Русский язык - Медиа, 2005. - 568с.

2. ЛапатухинМ.С.Толковый словарь/ М.С.Лапатухин, Е.В.Скорлуповская, Г.П.Снетова; под.ред. Ф.П.Филина. - М.: Просвещение, 1981.- 463с.

3. Ожегов С.И. Толковый словарь/под ред. С.И.Ожегова, Н.Ю.Шведовой. – М.: Азъ, 1992.

4. Шанский Н.М. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний / Н.М.Шанский, В.И.Зимин, А.В.Филиппов. - М.: Дрофа, 2004. – 368с