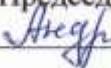


РАССМОТРЕНО  
на заседании МЦ учителей  
коррекционных классов  
Протокол № 1  
от 25.08.2022г  
руководитель МЦ  
 Н.М. Васильева

СОГЛАСОВАНО  
на заседании методического  
совета школы  
Протокол № 1  
от 26.08.2022г.  
Председатель методсовета  
 Я.А. Андриевских

УТВЕРЖДАЮ  
Приказ № 156  
от 29.08.2022г.  
Директор МКОУ ЮСОШ  
 О.С. Казакова



**Рабочая программа  
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
для учащихся 1-4  
специальных (коррекционных) классов**

Составитель: педагог-психолог  
А.Н. Тенигина

## **Пояснительная записка**

### **I. Нормативная база:**

#### **Нормативная база разработки учебной программы :**

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273 ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 399-ФЗ, от 23.07.2013 №203-ФЗ)
- Устав МКОУ С(К)Ш №\*\*\*
- Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова.
- АООП МКОУ Юргамышская средняя общеобразовательная школа

### **II. Общая характеристика учебной программы**

Данный курс является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с нарушением интеллекта недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

Сенсорное развитие ребенка с нарушением интеллекта значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. Такого ребенка следует научить планомерному наблюдению за объектом, рассматриванию его, ощупыванию и обследованию. Но кроме этого необходимо определить отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам других предметов, т.е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые сложились исторически, - сенсорными эталонами. Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия.

Формирование и обогащение чувственного опыта ребенка через совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного (умения видеть, слышать, осязать) является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности школьника с нарушением интеллекта.

Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатавать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления

моторной неловкости, развития мелкой моторики при выполнении специальных упражнений.

Большое значение для психического развития имеет закрепление чувственного опыта в слове. Речь служит орудием человеческого мышления, средством общения и регуляции деятельности. Для детей с нарушением интеллекта характерны выраженные отклонения в речевом развитии, которые обнаруживаются на различных уровнях речевой деятельности. Использование на психокоррекционных занятиях всего многообразия приемов, облегчающих восприятие: показ предметов, стимулирующие реплики и направляющие внимание вопросы, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и др., побуждают учеников к оречевлению того, что они видят, к выполнению с объектом определенным образом организованной деятельности и к формированию полученных результатов. Разные виды деятельности представляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей.

Учитывая психологические особенности детей, целесообразно давать материал дробно, с постепенным, чем обычно усложнением, увеличивая количество закрепляющих упражнений, включая материал для повторения и самостоятельных работ. Учащиеся должны уметь показать и прокомментировать свои действия, объяснять все, что они делают, собирают, решают, рисуют, лепят. Коррекционно-развивающие занятия должны обеспечить не только усвоение определенных универсальных действий, но также формирование приемов умственной деятельности, необходимых для коррекции недостатков развития речи.

**Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность и т. д. в процессе преимущественно коллективной деятельности, что взаимно обогащает детей, вызывает положительные эмоции и чувства, способствуют овладению различными способами коммуникации, саморегуляции.**

Итак, структура программы психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- развитие крупной и мелкой моторики графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- восприятие пространства;
- восприятие времени

**Цели и задачи учебного курса.**

**Цели:** развитие и коррекция нарушений психомоторики и сенсорных процессов у ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальной недостаточностью)

**Основные задачи:**

**Образовательные:**

- обогащать чувственный и познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов восприятия, внимания, памяти, мышления, речи, воображения;
- формировать на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- формировать способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

**Коррекционные:**

- исправлять недостатки моторики; совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- исправлять недостатки познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, инструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность;
- формировать точность и целенаправленность движений и действий.
- способствовать овладению ребенком основными компонентами интеллектуальной деятельности: мотивационно-ориентировочным (умение принять инструкцию в полном объеме), операционным (способы действия, достижение результата), контрольно-оценочным (умение проконтролировать ход работы и адекватно оценить ее результаты).

**Воспитательные:**

- воспитывать самостоятельность, ответственность за свои поступки, аккуратность, настойчивость;
- воспитывать трудолюбие, терпение, умение доводить дело до конца;
- прививать чувства патриотизма; воспитание гражданственности, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
- вырабатывать положительную мотивацию к учению.

### **III. Место предмета в учебном плане**

Данный курс включён для реализации во внеурочную деятельность коррекционно-развивающего направления, с учетом требований охранительного

режима нагрузки на учащегося (СанПиН 2.4.2.3286-15). Форма проведения – групповая.

Общее количество часов в год – 68 часов для 1- 4-х классов.

#### **IV. Личностные и предметные результаты освоения курса**

Программа курса обеспечивает развитие личностных и предметных результатов освоения АОП на ступени начального образования.

В программе формирования базовых учебных действий выделены четыре блока: *личностный, регулятивный, познавательный и коммуникативный.*

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

#### **V. Ожидаемые результаты у обучающихся**

##### **Ожидаемые результаты у обучающихся 1 класса**

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.
- Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.
- Различать и называть основные цвета.
- Классифицировать геометрические фигуры.

- Составлять предмет из 2—3 частей.
- Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.
- Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- Выделять части суток и определять порядок дней недели.

### **Ожидаемые результаты у обучающихся 2 класса**

- Точно выполнять движения по трехзвенной инструкции педагога.
- Выполнять выразительные движения.
- Согласовывать движения руки и глаза, обеих рук.
- Рисовать и обводить по трафарету, штриховать.
- Определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом.
- Различать и называть основные цвета и их оттенки.
- Конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур.
- Узнавать предмет по части.
- Определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их.
- Находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках.
- Делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений.
- Различать вкусовые качества.
- Сравнить музыкальные звуки по громкости и длительности звучания.
- Различать характер мелодии.
- Ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении.
- Соотносить времена года с названиями месяцев.

### **Ожидаемые результаты у обучающихся 3 класса**

- Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога.
- Дорисовывать незаконченные изображения.
- Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом.
- Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков.
- Конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур.

- Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов.
- Зрительно дифференцировать 2—3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом.
- Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств.
- Различать запахи и вкусовые качества, называть их.
- Сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.
- Действовать по звуковому сигналу.
- Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выразить пространственные отношения с помощью предлогов.
- Определять время по часам.

### **Ожидаемые результаты у обучающихся 4 класса**

- Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий.
- Выполнять точные движения при штриховке двумя руками.
- Пользоваться элементами расслабления.
- Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом.
- Смешивать цвета, называть их.
- Конструировать сложные формы из 6—8 элементов.
- Находить нереальные элементы нелепых картинок.
- Определять противоположные качества и свойства предметов.
- Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам.
- Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу.
- Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов.
- Моделировать расположение предметов в заданном пространстве.
- Определять возраст людей.

**Календарно - тематическое планирование курса  
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
для учащихся 1—4 классов специальных (коррекционных)  
образовательных учреждений  
1 класс (68 часов)**

№ п/п	Название раздела, тематика занятий	Количество часов	Дата проведения (планируемая)
1	Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей	2	02.09.2022
2			06.09.2022
	<b>Развитие моторики, графомоторных навыков</b>	<b>14</b>	
3	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель)	1	09.09.2022
4	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)	1	13.09.2022
5	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»)	1	16.09.2022
6	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	2	20.09.2022
7			23.09.2022
8	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	2	27.09.2022
9			30.09.2022
10	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)	2	04.10.2022
11			07.10.2022
12	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	2	11.10.2022
13			14.10.2022
14	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	1	18.10.2022
15	Работа в технике рваной аппликации	1	21.10.2022
16	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос	1	25.10.2022

	<b>Тактильно-двигательное восприятие</b>	<b>4</b>	
17	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький) Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	1	28.10.2022
18	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1	08.11.2022
19	Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение»	1	11.11.2022
20	Игры с крупной мозаикой	1	15.11.2022
	<b>Кинестетическое и кинетическое развитие</b>	<b>4</b>	
21	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется»	1	18.11.2022
22	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра)	1	22.11.2022
23	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений	1	25.11.2022
24	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)	1	29.11.2022
	<b>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов</b>	<b>18</b>	
25	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)	2	02.12.2022
26			06.12.2022
27	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	2	09.12.2022
28			13.12.2022
29	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	1	16.12.2022
30	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	1	20.12.2022
31	Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный напольный «Лего»)	1	23.12.2022
32	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета)	1	27.12.2022
33	Различение предметов по величине (большой — маленький)	1	10.01.2023

34	Сравнение двух предметов по высоте и длине	1	13.01.2023
35	Сравнение двух предметов по ширине и толщине	1	17.01.2023
36	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	1	20.01.2023
37	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	1	24.01.2023
38	Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	1	27.01.2023
39	Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	1	31.01.2023
40	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)	2	03.02.2023
41			07.02.2023
42	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале	1	10.02.2023
	<b>Развитие зрительного восприятия</b>	<b>5</b>	
43	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	1	14.02.2023
44	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы»	1	17.02.2023
45	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки)	1	21.02.2023
46	Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета)	1	28.02.2023
47	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	03.03.2023
	<b>Восприятие особых свойств предметов</b>	<b>4</b>	
48	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	1	07.03.2023
49	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	1	10.03.2023
50	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху»	1	14.03.2023
51	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по	1	17.03.2023

	тяжести		
	<b>Развитие слухового восприятия</b>	<b>5</b>	
52	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух»	2	21.03.2023
53			24.03.2023
54	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений	1	04.04.2023
55	Различение речевых и музыкальных звуков	1	07.04.2023
56	Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных)	1	11.04.2023
	<b>Восприятие пространства</b>	<b>7</b>	
57	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога)	1	14.04.2023
58	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)	1	18.04.2023
59	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении	1	21.04.2023
60	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)	1	25.04.2023
61	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)	1	28.04.2023
62	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур	1	02.05.2023
63	Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «Расположи верно»	1	05.05.2023
	<b>Восприятие времени</b>	<b>5</b>	
64	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки»	1	12.05.2023
65	Последовательность событий (смена времени суток)	1	16.05.2023
66	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»	1	19.05.2023
67	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	1	23.05.2023
68	Дидактическая игра «Веселая неделя»	1	26.05.2023

**Календарно - тематическое планирование курса  
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
для учащихся 1—4 классов специальных (коррекционных)  
образовательных учреждений  
2 класс (68 часов)**

№ п/п	Название раздела, тематика занятий	Количество во часов	Дата проведения (планируе- мая)
1	Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей	2	02.09.2022
2			06.09.2022
	<b>Развитие моторики, графомоторных навыков</b>	<b>14</b>	
3	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»)	2	09.09.2022
4			13.09.2022
5	Координация движений (игры с мячом, обручем)	2	16.09.2022
6			20.09.2022
7	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	1	23.09.2022
8	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	27.09.2022
9	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	1	30.09.2022
10	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	2	04.10.2022
11			07.10.2022
12	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1	11.10.2022
13	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	1	14.10.2022
14	Графический диктант (по показу)	1	18.10.2022
15	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	1	21.10.2022
16	Работа в технике объемной аппликации	1	25.10.2022
	<b>Тактильно-двигательное восприятие</b>	<b>4</b>	
17	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	1	28.10.2022
18	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1	08.11.2022
19	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние)	1	11.11.2022

20	Игры со средней мозаикой	1	15.11.2022
	<b>Кинестетическое и кинетическое развитие</b>	<b>4</b>	
21	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)	1	18.11.2022
22	Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений	1	22.11.2022
23	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало»	1	25.11.2022
24	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1	29.11.2022
	<b>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов</b>	<b>14</b>	
25	Формирование эталонов объемных	2	02.12.2022
26	геометрических фигур (шар, куб)		06.12.2022
27	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1	09.12.2022
28	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине	1	13.12.2022
29	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	1	16.12.2022
30	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога	1	20.12.2022
31	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога	1	23.12.2022
32	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку	1	27.12.2022
33	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	1	10.01.2023
34	Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	1	13.01.2023
35	Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали)	1	17.01.2023
36	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.)	1	20.01.2023
37	Составление целого из частей (3—4 детали) на	2	24.01.2023
38	разрезном наглядном материале		27.01.2023
	<b>Развитие зрительного восприятия</b>	<b>5</b>	
39	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога)	1	31.01.2023
40	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1	03.02.2023

41	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	1	07.02.2023
42	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения)	1	10.02.2023
43	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	14.02.2023
	<b>Восприятие особых свойств предметов</b>	<b>6</b>	
44	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1	17.02.2023
45	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус»	1	21.02.2023
46	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений	2	28.02.2023
47			03.03.2023
48	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	2	07.03.2023
49			10.03.2023
	<b>Развитие слухового восприятия</b>	<b>5</b>	
50	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен)	1	14.03.2023
51	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	1	17.03.2023
52	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений	1	21.03.2023
53	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	24.03.2023
54	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	1	04.04.2023
	<b>Восприятие пространства</b>	<b>7</b>	
55	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения	1	07.04.2023
56	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе»	1	11.04.2023
57	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов)	1	14.04.2023
58	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	1	18.04.2023
59	Расположение плоскостных и объемных	1	21.04.2023

	предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами		
60	Пространственная ориентировка на поверхности парты	1	25.04.2023
61	Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1	28.04.2023
	<b>Восприятие времени</b>	<b>7</b>	
62	Порядок месяцев в году	2	02.05.2023
63			05.05.2023
64	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1	12.05.2023
65	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	1	16.05.2023
66	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	1	19.05.2023
67	Определение времени по часам. Игры с моделью часов	2	23.05.2023
68			26.05.2023

**Календарно - тематическое планирование курса  
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
для учащихся 1—4 классов специальных (коррекционных)  
образовательных учреждений  
3 класс (68 часов)**

№ п/п	Название раздела, тематика занятий	Количество во часов	Дата проведения (планируемая)
1	Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей	1	02.09.2022
	<b>Развитие моторики, графомоторных навыков</b>	<b>12</b>	
2	Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир»)	1	06.09.2022
3	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1	09.09.2022
4	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.)	1	13.09.2022
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	16.09.2022
6	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	1	20.09.2022
7	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	1	23.09.2022
8	Рисование бордюров по образцу	1	27.09.2022
9	Графический диктант (зрительный и на слух)	2	30.09.2022
10			04.10.2022
11	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	2	07.10.2022
12			11.10.2022
13	Работа в технике объемной и рваной аппликации	1	14.10.2022
	<b>Тактильно-двигательное восприятие</b>	<b>5</b>	
14	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы)	1	18.10.2022
15	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая,	2	21.10.2022

16	шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»		25.10.2022
17	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	1	28.10.2022
18	Игры с сюжетной мозаикой	1	08.11.2022
	<b>Кинестетическое и кинетическое развитие</b>	<b>4</b>	
19	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела	2	11.11.2022
20	(глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений		15.11.2022
21	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	2	18.11.2022
22			22.11.2022
	<b>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов</b>	<b>14</b>	
23	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета)	1	25.11.2022
24	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала	1	29.11.2022
25	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	1	02.12.2022
26	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.)	1	06.12.2022
27	Дидактическая игра «Часть и целое»	1	09.12.2022
28	Составление сериационных рядов по величине	2	13.12.2022
29	из 4—5 предметов		16.12.2022
30	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	1	20.12.2022
31	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	1	23.12.2022
32	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета	1	27.12.2022
33	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	1	10.01.2023
34	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	1	13.01.2023
35	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»)	2	17.01.2023
36			20.01.2023
	<b>Развитие зрительного восприятия</b>	<b>6</b>	
37	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу	1	24.01.2023
38	Нахождение отличительных и общих признаков	1	27.01.2023

	на наглядном материале (сравнение двух картинок)		
39	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	1	31.01.2023
40	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	1	03.02.2023
41	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»)	1	07.02.2023
42	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	10.02.2023
	<b>Восприятие особых свойств предметов</b>	<b>6</b>	
43	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	1	14.02.2023
44	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение	1	17.02.2023
45	Определение различных свойств веществ	2	21.02.2023
46	(твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)		28.02.2023
47	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче).	2	03.03.2023
48	Взвешивание на ладони, определение веса на глаз		
	<b>Развитие слухового восприятия</b>	<b>6</b>	
49	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»	1	07.03.2023
50	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук).	2	10.03.2023
51	Дидактическая игра «Прерванная песня»		14.03.2023
52	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона	1	17.03.2023
53	Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков	1	21.03.2023
54	Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы — барабанщики»	1	24.03.2023
	<b>Восприятие пространства</b>	<b>7</b>	
55	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1	04.04.2023
56	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и	1	07.04.2023

	найдешь»		
57	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату»	1	11.04.2023
58	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	1	14.04.2023
59	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	1	18.04.2023
60	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа)	1	21.04.2023
61	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	1	25.04.2023
	<b>Восприятие времени</b>	<b>7</b>	
62	Определение времени по часам	2	28.04.2023
63			02.05.2023
64	Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч)	1	05.05.2023
65	Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»	1	12.05.2023
66	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	2	16.05.2023
67			19.05.2023
68	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1	23.05.2023 26.05.2023

**Календарно - тематическое планирование курса  
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
для учащихся 1—4 классов специальных (коррекционных)  
образовательных учреждений  
4 класс (68 часов)**

№ п/п	Название раздела, тематика занятий	Количество о часов	Дата проведени я (планируе - мая)
1	Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей	1	02.09.2022
	<b>Развитие моторики, графомоторных навыков</b>	<b>10</b>	
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1	06.09.2022
3	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.)	1	09.09.2022
4	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении	2	13.09.2022
5			16.09.2022
6	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку)	1	20.09.2022
7	Графический диктант с усложненными заданиями	2	23.09.2022
8			27.09.2022
9	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	1	30.09.2022
10	Дорисовывание симметричной половины изображения	1	04.10.2022
11	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)	1	07.10.2022
	<b>Тактильно-двигательное восприятие</b>	<b>5</b>	
12	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный,	2	11.10.2022
13			14.10.2022

	горячий)		
14	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной	1	18.10.2022
15	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	1	21.10.2022
16	Игры с мелкой мозаикой	1	25.10.2022
	<b>Кинестетическое и кинетическое развитие</b>	<b>4</b>	
17	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	1	28.10.2022
18	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1	08.11.2022
19	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)	2	11.11.2022
20			15.11.2022
	<b>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов</b>	<b>12</b>	
21	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	1	18.11.2022
22	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	2	22.11.2022
23			25.11.2022
24	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов	1	29.11.2022
25	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	2	02.12.2022
26			06.12.2022
27	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	1	09.12.2022
28	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1	13.12.2022
29	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1	16.12.2022
30	Узнавание предмета по одному элементу	1	20.12.2022
31	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	2	23.12.2022
32			27.12.2022
	<b>Развитие зрительного восприятия</b>	<b>7</b>	
33	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок)	2	10.01.2023
34			13.01.2023
35	Нахождение нелепиц на картинках	2	17.01.2023
36			20.01.2023

37	Дидактическая игра «Лабиринт»	1	24.01.2023
38	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	1	27.01.2023
39	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз	1	31.01.2023
	<b>Восприятие особых свойств предметов</b>	<b>10</b>	
40	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение	1	03.02.2023
41	Температура. Градусники для измерения	2	07.02.2023
42	температуры тела, воды, воздуха		10.02.2023
43	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение	1	14.02.2023
44	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху»	1	17.02.2023
45	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1	21.02.2023
46	Определение противоположных качеств	2	28.02.2023
47	предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный)		03.03.2023
48	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть —	2	07.03.2023
49	закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть)		10.03.2023
	<b>Развитие слухового восприятия</b>	<b>6</b>	
50	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	1	14.03.2023
51	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»	1	17.03.2023
52	Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук»	1	21.03.2023
53	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	1	24.03.2023
54	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения	1	04.04.2023
55	Дидактическая игра «Угадай по голосу»	1	07.04.2023
	<b>Восприятие пространства</b>	<b>6</b>	
56	Ориентировка в помещении и на улице по	2	11.04.2023

57	словесной инструкции		14.04.2023
58	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	1	18.04.2023
59	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	1	21.04.2023
60	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1	25.04.2023
61	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	1	28.04.2023
	<b>Восприятие времени</b>	<b>7</b>	
62	Определение времени по часам	1	02.05.2023
63	Длительность временных интервалов.	2	05.05.2023
64	Дидактическая игра «Береги минутку»		12.05.2023
65	Работа с календарем и моделью календарного года	1	16.05.2023
66	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1	19.05.2023
67	Последовательность основных жизненных событий	1	23.05.2023
68	Возраст людей	1	26.05.2023

## **ОБЩАЯ СХЕМА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО ПСИХОМОТОРИКЕ**

### 1. РАЗМИНКА:

#### Цели:

- 1) Создание положительного, рабочего настроения в группе.
- 2) Подготовка ребёнка к предстоящей деятельности.

В этой части занятия используются:

упражнения на моторику,

сохранение зрения,

дыхательные упражнения,

стимулирующие упражнения (повышающие энергетический потенциал:

хлопки, самомассаж головы, ушных раковин, стоп, массаж кистей рук, работа с пальцами рук).

### 2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ: РАБОТА ПО ТЕМЕ.

Развитие сенсорных процессов и психомоторики.

Цели: Коррекция сенсорных процессов и психомоторики.

- 1) Работа по теме (тематические игры и упражнения).
- 2) Физкультминутка
- 3) Работа в тетради, ИЗО-деятельность.

### 3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

#### Цели:

1. Проверка полученных знаний и навыков.
2. Закрепление положительных эмоций от работы.
3. Подведение итогов занятия.

## **Схема обследования уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей**

**1. Оценка состояния общей моторики** (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича):

Оценка статического равновесия

— сохранить равновесие в течение не менее 6—8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

Оценка динамического равновесия

— преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек. Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

**2. Оценка ручной моторики:**

— выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

— координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

Тесты зрительно-моторной координации:

— срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;

— срисовывание фразы из 3—4 слов, написанной письменным шрифтом, с сохранением всех элементов и размеров образца.

### **3. Оценка тактильных ощущений:**

— узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;

— узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

### **4. Оценка владения сенсорными эталонами:**

Тесты цветоразличения

— раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого;

— называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т. д.).

Различение формы

— группировка геометрических фигур с учетом формы (перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных).

В зависимости от возраста детей можно усложнить данное задание: увеличить количество предъявляемых форм (до 5) и раздаточного материала (до 24).

Восприятие величины

— раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см;

— ранжирование по величине в ряд 10 элементов на основе абстрактного восприятия, определение места, куда нужно поставить в ряд ту фигуру, которую убрал экспериментатор.

### **5. Оценка зрительного восприятия:**

— узнавание и называние реалистичных изображений (10 изображений);

— узнавание контурных изображений (5 изображений);

— узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений);

— выделение букв и цифр (10), написанных разным шрифтом, перевернутых.

### **6. Оценка слухового восприятия:**

— воспроизведение несложных ритмических рисунков;

— определение на слух реальных шумов и звуков (или записанных на магнитофон): шуршание газеты, плач ребенка, звуки капающей воды из крана, стук молотка и др.;

— определение начального согласного в слове (ребенку дают 4 предметные картинки; услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука).

#### **7. Оценка пространственного восприятия:**

— показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, сверху, в центре, в правом верхнем углу и т. д.;

— выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, выше — ниже и т. д.);

— конструирование по образцу из 10 счетных палочек.

#### **8. Оценка восприятия времени:**

— с ребенком проводится беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (часть суток, день недели, месяц, время года), прошедшем и будущем (например: «Весна закончится, какое время года наступит?») И т. д.).

Оценка выполнения любого задания оценивается по трем качественным критериям:

— «хорошо» — если ребенок выполняет задание самостоятельно и правильно, объясняя его, полностью следуя инструкции, допуская иногда незначительные ошибки;

— «удовлетворительно» — если имеются умеренные трудности, ребенок самостоятельно выполняет только легкий вариант задания, требуется помощь разного объема при выполнении основного задания и комментировании своих действий;

— «неудовлетворительно» — задание выполняется с ошибками при оказании помощи или учащийся совсем не справляется с заданием, испытывает значительные затруднения в комментировании своих действий.

На коррекционные занятия зачисляются ученики, результаты выполнения заданий у которых оценены как «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Венгер Л. А. "Психолог в детском саду". - ИНТОР, 1995 г.
2. Вайзман И. П. Психомоторика. - М., 1976 г.
3. Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". - КЛИО, 1997г.
4. Демирчоглян Г. Г. "Гимнастика для глаз". - М: "ФиС", 1988.
5. Журнал "Обучение и воспитание детей с нарушениями развития". -Статья "Развитие психомоторики и сенсорных процессов у учащихся начальных классов..." авторы: Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова Н. Новгород, 2005 г.
6. Забрамная С. Д. "От диагностики к развитию". - М: Новая школа, 1998.
7. Игры - обучение, тренинг, досуг...// Под ред. В. В. Петруссинского. В 4-х томах. - М.: Новая школа, 1994.
8. Ковалько В. И. "Младшие школьники на уроке: 1000 развивающих игр, упражнений, физкультминуток". - М: ЭКСМО, 2007 г.
9. Козак О. Н. "Путешествие в страну игр". - СПб.: "Союз", 1997.
10. Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В. Семенович, 1998 г.
11. Кряжева Н. Л. "Мир детских эмоций". - Ярославль: "Академия развития", 2001.
12. Локалова Р. П. "90 уроков психологического развития младших школьников". - М.: 1995.
13. Любимова Т. Г. "Учить не только мыслить, но и чувствовать". -Чебоксары: "КЛИО", 1994.
14. Никольская И. Л., Тигранова Л. И. "Гимнастика для ума" - М: 1997
15. Новотворцева Н. В. "Развитие речи детей: Популярное пособие для родителей и педагогов". - Ярославль: "Академия развития", 1997.
16. Семенович А. В. "Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза" - М.: ГЕНЕЗИС, 2007 г.
17. Семенченко П. М. "399 задач для развития ребёнка". - М.: 2000
18. Стрелкова Л. П. "Уроки сказки". -М: Педагогика, 1989
19. Умайская А. А. "Волшебные точки". - М.: 1987.
20. Фопель К. "Как научить детей сотрудничать" в 4-х томах. М.: ГЕНЕЗИС, 2001.
21. Цзен Н. В., Пахомов Ю. В. "Психотехнические игры и упражнения в спорте". - М.: КЛАСС, 2001 г.
22. Чистякова М. И. "Психогимнастика". -М.: Просвещение, 1990

## **Перечень средств, необходимых для реализации программы.**

### **Аппаратные средства**

1. Компьютер - универсальное устройство обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа-возможности: видео -изображение, качественный стереозвук в наушниках, речевой ввод с микрофона и др.
2. Принтер - позволяет фиксировать на бумаге информацию, найденную и созданную учащимися или учителем. Для многих школьных применений необходим или желателен цветной принтер. В некоторых ситуациях очень желательно использование бумаги и изображения большого формата.
3. Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами - клавиатура и мышь (и разнообразные устройства аналогичного назначения).
4. Устройства для записи (ввода) визуальной и звуковой информации: сканер.

### **Не аппаратные средства**

(игры, специализированные приспособления)

1. Функционально-ориентированные игрушки и пособия (строительные конструкторы, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры, геометрическое лото, логические кубики, пазлы, машинка с эмоциями и т.д.)
2. Спортивные пособия и предметы (мячи разной величины: массажные и гладкие, кольцобросы, шнуровки)
3. Арсенал для техники АРТ-терапии (куклы, сюжетные картинки, журналы, вырезки, альбомные листы формата А 1, А 2, А 3, А 4, А 5, краски, гуашь, цветная бумага, кисти, баночки для воды, пластилин, восковые карандаши)
4. Игрушки разных материалов и размеров (пластмассовые, металлические, мягкие, картон и т.д.)
5. Тетради для творческих работ учащихся
6. Записи для релаксации и рисования: звуки природы, цветотерапия, инструментальная музыка, детские песни и т.д.